

Lèche de David Lafore, la chanson la plus absurde de l'année ?

Aurait-on trouvé la chanson la plus absurde de l'année?

On a écouté pour vous *Lèche* de David Lafore et c'est assez ... étrange. Mais c'est tout à fait le style de cet auteur-compositeur, connu pour ses chansons minimalistes et joyeuses. Il a notamment remporté le prix SACEM avec son groupe 5 Têtes en 2003.

Le rythme rapide et répétitif de la musique dans *Lèche* est particulièrement appréciable et rend la chanson agréable à l'oreille. Mais ce qui fait la particularité de cette chanson, ce sont ses paroles : les mêmes mots répétés en boucle et son assez étrange « lécher », « fort », « moi » et « marche ».

On peut donc penser que les paroles ne sont pas vraiment développées mais cette simplicité pourrait cacher une réflexion plus profonde, tout en gardant un rythme fait de percussions qui reste en tête.

David Lafore chante d'une voix presque sensuelle qui évoque des sous-entendus sexuels au premier abord .

Cependant, les paroles peuvent être interprétées d'une autre façon, il faut "lécher les bottes" de son patron pour gravir les échelons de la société. Les paroles "si tu veux être fort comme moi" peuvent faire penser à de l'autodérision car ces paroles sont pleines d'ironie de la part du chanteur. Toute cette chanson n'est pas sérieuse, elle cherche à être provocante pour mieux nous faire réagir.

Nous avons donc apprécié l'étrangeté de cette chanson, sa mélodie douce mais rapide à la fois qui nous laisse tout de même un peu perplexes. Chanson la plus absurde de l'année, c'est sûr, mais pas sans intérêt. Écoutez la !

Maya Gallet et Thiphaine Aupecle et Emmy Dussard
1ère Lycée Millet
Cherbourg en Cotentin