



ACTU | CLUNY ET RÉGION—CLUNY

Le compositeur Bernard Cavanna choisit Cluny pour recevoir son prix

L'académie Charles-Cros organise chaque année la remise d'un prix décerné à un compositeur, de son vivant, pour l'ensemble de son œuvre. Ce prix, concrétisé par un vase de Sèvres, a été remis à Bernard Cavanna, compositeur, au nom du président de la république, par Jean-Baptiste Constant, sous-préfet d'Autun, samedi 8 juillet au Narthex de l'Abbaye, dans le cadre du festival de musique contemporaine d'Aujourd'hui à Demain.

Un prix qui s'ajoute à celui de la camaraderie

« Bernard est à la fois un très grand compositeur et une personne formidable. Toute sa vie, son œuvre témoigne de l'amour qu'il porte aux gens et

de sa passion pour la musique où il recherche une harmonie subtile entre le lourd et le léger, la brutalité et la poésie », a relaté son ami Christophe Roy directeur du festival.

Bernard Cavanna a choisi Cluny, un écrin spécial où peut s'exprimer à merveille la création de musique contemporaine. « D'autres grands compositeurs ont reçu ce prix pour leur carrière internationale, Pierre Boulez ou en 2022 Kaija Saariaho. J'ai moi-même une carrière cantonale et une influence dans la musique patrimoniale. J'aime sa beauté, l'inventivité et la créativité, c'est mon monde, mon univers. » Plein d'humour, il s'est dit très honoré de recevoir un prix. « En classe je n'étais pas

dans les meilleurs pour recevoir un prix d'excellence mais j'ai obtenu plusieurs années de suite le prix de la camaraderie décernée par mes collègues. » ■



Bernard Cavanna est entouré à sa gauche par son ami Olivier Roy, directeur du festival d'Aujourd'hui à Demain, Benoit-Henri Papoulaud, conservateur CMN, à sa droite Jean-Benoit Constant, sous-préfet d'Autun et Omer Corlaix, musicologue de l'académie Charles-Cros. Photo Martine Magnon

par Martine Magnon (CLP)

