



COUPS DE CŒUR 2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE



Le mercredi 27 janvier 2020 à 21h25
sur France Musique dans l'émission
« Le Concert du soir » par Arnaud Merlin

DISQUES

Franck Bedrossian

Twist, Edges, Epigram, Duo Links, Donatienne Michel-Dansac, soprano, Klangforum Wien, Orchestre de la SWR, Emilio Pomarico, Alejo Perez, direction, Kairos

Aurélien Dumont

Tide, Hélène Fauchère, soprano, Ensemble 2e2m, Pierre Roullier, direction, NoMadMusic

Toshio Hosokawa

Gardens, Mario Caroli, flûte, Ukho Ensemble Kyiv, Luigi Gaggero, cymbalum et direction, Kairos

François-Bernard Mâche

Pluie d'or, Musicatreize, Roland Hayrabedian, direction, L'Empreinte digitale

Paul Méfano

Luftklang, compositions 1971-2013, Paul-Alexandre Dubois, voix, Pierre Strauch, violoncelle, Jacqueline Méfano, piano..., ACEL

Olga Neuwirth

...miramondo multiplo..., Remnants of Songs... An Amphigory, Masaot/Clocks without Hands, Hakan Hardenberger, trompette, Antoine Tamestit, alto, Orchestre des Jeunes Gustav-Mahler, Orchestre de la Radio de Vienne, Orchestre philharmonique de Vienne, Ingo Metzmacher, Susanna Mälkki, Daniel Harding, direction, Kairos

ANTHOLOGIES

Berio, Bussotti, Donatoni, Maderna

Dialodie, Duo Controversia (Aurélie Bouchard, harpe, et Sergio Menozzi, saxophone) et invités,
Hortus

Grisey, Murail, Romitelli, Bedrossian, Robin

J'ouïs, Multilatérale, Léo Warynski, direction, L'Empreinte digitale

Pesson, Borowski, Juon, Žuraj, Staud, Rihm

As if, Trio Catch (Boglarka Pecze, clarinette, Eva Boesch, violoncelle, Sun-Young Nam, piano),
Bastille Musique

Stroppa, Ravel, Nante, Jolivet, Schoeller

Invocations, Maroussia Gentet, piano, B Records

www.charlescros.org

Académie Charles Cros – L'abbaye, 02570 Chézy sur Marne
academie@charlescros.org



LA COMMISSION MUSIQUE CONTEMPORAINE

Jérémie Bigorie, Pierre-Albert Castanet, Gilles Charlassier, David Christoffel, Omer Corlaix, Alain Fantapié, président, Romaric Gergorin, Guillaume Kosmicki, Laurent Feneyrou, Jean-Guillaume Lebrun, Alain Louvier, Arnaud Merlin, Michèle Tosi

Président de l'Académie Charles-Cros **Alain FANTAPIÉ**

Travaux de la commission coordonnés par **Omer CORLAIX**

**L'Académie Charles-Cros remercie chaleureusement France Musique pour son accueil,
ainsi que ses soutiens traditionnels :**



**centre
national
de la musique**



www.charlescros.org

Académie Charles Cros – L'abbaye, 02570 Chézy sur Marne
academie@charlescros.org

